

vitra.

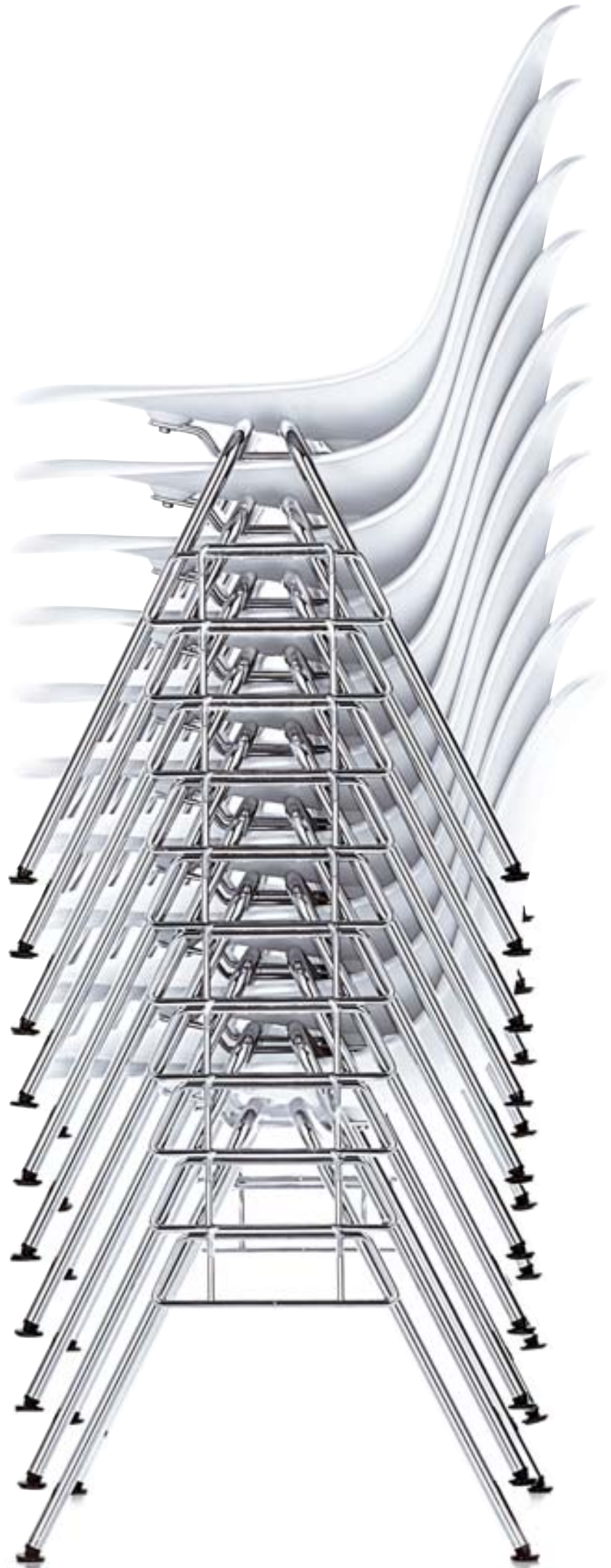
Eames Plastic Side Chair Design Charles & Ray Eames





Charles & Ray Eames se encuentran entre las figuras más destacadas del diseño del siglo XX. Su obra fue muy variada: diseñaron muebles, rodaron películas, se dedicaron a la fotografía, montaron exposiciones y planificaron y construyeron su propia casa de una manera revolucionaria para su época.

Vitra produce y distribuye sus diseños de muebles desde 1957, aunque inicialmente lo hizo bajo licencia. En 1984, Vitra obtuvo los derechos exclusivos de todos los productos de los Eames para Europa y Oriente Próximo. Por lo tanto, somos los únicos fabricantes autorizados en esta parte del mundo. La marca Vitra le ofrece la seguridad de poseer un producto original de Charles y Ray Eames.





La carcasa del asiento, de forma orgánica, está unida a la base de metal por medio de los llamados "shock mounts". Esto hace que estar sentado relajado y cómodamente también sea posible cuando se hace de forma prolongada. Tanto en el ámbito privado como en restaurantes, zonas de espera, oficinas, salas de conferencias o grandes recintos, la Eames Plastic Side Chair se adecua a los entornos más dispares, tanto en interiores como en exteriores.





La carcasa de asiento se puede combinar con **diferentes bases**, por ejemplo, para grandes conjuntos de sillería sobre base apilable con concatenación en hilera y para salas de espera, montadas también sobre un travesaño. Para el empleo en exteriores, los bastidores están revestidos en polvo y adicionalmente galvanizados.



DSW (Dining Side Shell Wood) es una variante de la Eames Plastic Side Chair con una base de madera que Charles y Ray Eames utilizaron por primera vez en 1951 en la Wire Chair. La singular combinación de materiales de las riostras de acero tubular cónicas, que dan lugar a una construcción fija y estática, confiere a esta silla un carácter autónomo.



Hotel Julien, Antwerpen, (B)





Charles Eames el día de su cumpleaños en la Eames Office



1951, Plastic Chair con base Torre Eiffel vista desde abajo



1950, combinación de diferentes variantes



La **Eames Plastic Side Chair** es la reedición de la legendaria Fiberglass Chair. Se basa en el diseño de 1950 y fue la primera silla de fabricación industrial realizada en plástico. Vitra suspendió la producción en 1993 por motivos ecológicos (la fibra de vidrio no es reciclable). Gracias a los avances experimentados por la técnica y los materiales, ahora es posible volver a ofrecer la Eames Plastic Side Chair en polipropileno manteniendo su forma original.



Eames Plastic Side Chair Características del programa

Eames Plastic Side Chair con carcasa de asiento de polipropileno teñido sobre diversas bases. De forma opcional, con deslizadores de fieltro para suelos duros basic dark. Superficies de bastidor cromadas o revestidas en polvo gris oscuro (NCS-S-6500-N).

DSS-N/DSS Base apilable de acero tubular sobre cuatro patas; 14 sillas apiladas alcanzan una altura de 2 m. A elegir también con elemento de numeración de asiento y de serie. Variante DSS con elemento de unión en hilera.

DSR Base no apilable de traviesas de alambre sobre cuatro patas.

DSW Base de madera tintada en arce y lacada, con riostras transversales de acero tubular basic dark.

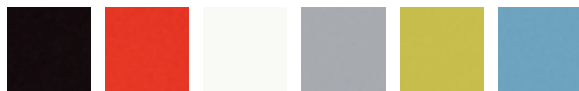
DSX Base de acero tubular de cuatro patas (no apilable).

PSCC Silla giratoria regulable sobre pie de cinco radios, aluminio fundido pulido. Con ruedas duras para moquetas, o bien con ruedas blandas para suelos duros.

Sobre travesaño De 2 a 5 unidades opcionalmente combinables con mesas de material HPL de núcleo macizo a prueba de rotura (negro, 56 x 43 cm). Barras de soporte en T, revestimiento en epoxi basic dark, pie de aluminio pulido.

Empleo en exteriores El revestimiento en polvo es apto para la utilización en lugares abiertos. Base adicionalmente galvanizada. Los aditivos especiales en la carcasa del asiento retrasan la decoloración por efecto de los rayos ultravioletas. No obstante, si la silla se deja al sol durante mucho tiempo, el color puede variar levemente. Recomendamos no dejar la silla al sol más tiempo del necesario.

Comportamiento frente al fuego Se ha realizado con éxito el ensayo de resistencia basado en la norma DIN-EN 1021, apartados 1 y 2: comportamiento de muebles tapizados ante el fuego (prueba con cigarrillos y llama de butano).



Es posible que haya ligeras variaciones de color por motivos de impresión.

Vitra Standards Collection

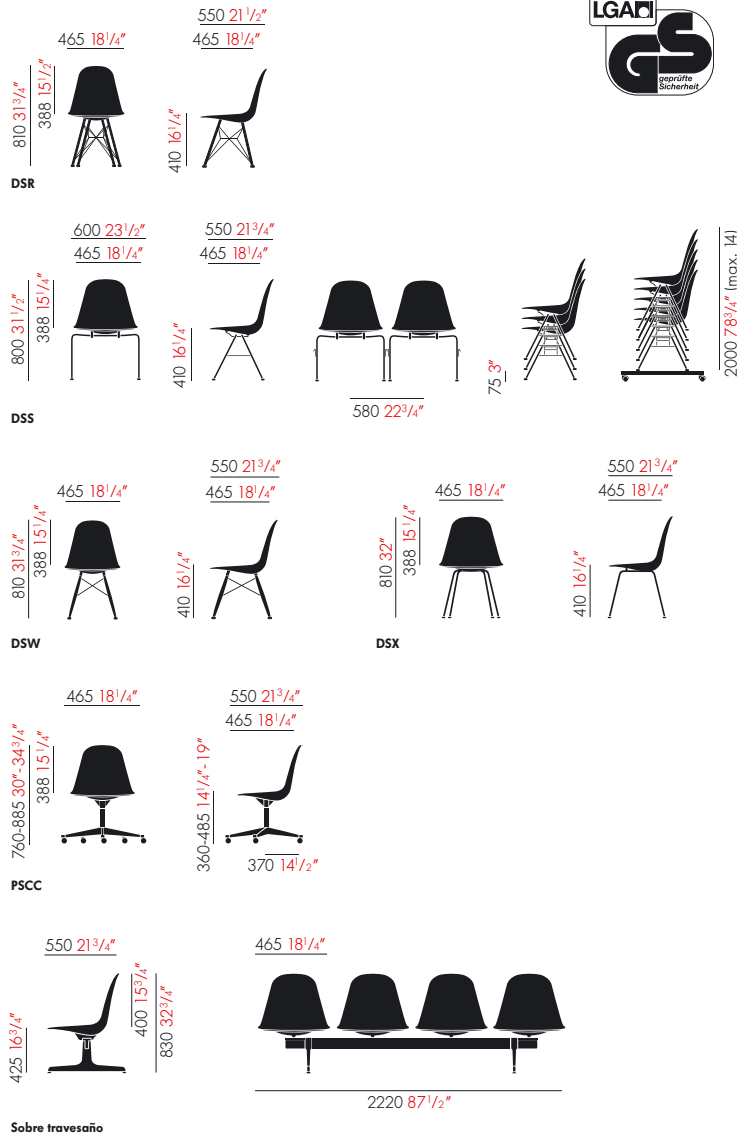


vitra.

Vitra International AG, Birsfelden, CH | Vitra Ges.m.b.H., Wien, A | NV Vitra Belgium SA, Diegem, B | Vitra AG, Birsfelden, Showroom: Zürich, CH | Vitra koncept, s.r.o., Praha, CZ | Vitra GmbH, Weil am Rhein, Showroom: Frankfurt, D | Vitra Hispania S.A., Madrid, Showroom: Barcelona, E, Lisboa, P | Vitra, Paris, F | Vitra Ltd., London, GB | Vitra International AG, Budapest, HU | Vitra International AG, Mumbai/Bangalore, IN | Vitra (Nederland) B.V., Ouderkerk aan de Amstel, NL | Vitra Scandinavia AS, Oslo, N | Vitra International AG, Warszawa, PL | Vitra Furniture (Shanghai) Co., Ltd., Shanghai, RC | Vitra Furniture Pte. Ltd., Singapore | Vitra Inc., New York, Culver City, San Francisco, Chicago, USA | email: info@vitra.com | www.vitra.com

2008, Art.-Nr. 097 003 00 Nothing contained in this folder may be reproduced without written permission.

Todas las medidas se indican en mm y pulgadas segn EN-1335,1



Sobre travesaño

vitra®. The authorised original.

All intellectual property rights, such as trade marks, patents and copyrights are reserved.



www.vitra.com